

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ / GENERAL PEDAGOGY, HISTORY OF PEDAGOGY AND EDUCATION

Научная статья

УДК 37.091.4

<https://doi.org/10.35266/2949-3463-2025-4-4>



Технологии воспитания в педагогическом наследии А. С. Макаренко

Анатолий Карпович Быков

Военный университет имени князя Александра Невского Минобороны России, Москва, Россия

Аннотация. Актуальность статьи обусловлена высокой востребованностью творческого наследия А. С. Макаренко в современной педагогической практике, возможностями новой интерпретации его базовых положений с позиций технологического подхода. В статье под технологиями воспитания понимается процесс реализации заданных целей воспитания совокупностью его форм, методов, приемов и средств, обеспечивающих достижение наиболее эффективных его результатов. Дана авторская классификация технологий воспитания, разработанных в теории и апробированных на практике А. С. Макаренко, с выделением трех уровней: общепедагогического, частнометодического, локального. Охарактеризована структура технологий воспитания общепедагогического уровня – технология формирования и сплочения детского коллектива, технология целостного формирования личности ребенка в детском интернатном учреждении. Раскрыты частнометодические технологии воспитания, составляющие общепедагогическую технологию целостного формирования личности ребенка, – эстетического, трудового и военно-патриотического воспитания. Статья предназначена для ученых, исследующих творчество А. С. Макаренко, а также студентов, педагогов-практиков, интересующихся историко-педагогическим отечественным наследием.

Ключевые слова: А. С. Макаренко, воспитание, технологии воспитания, коллективное воспитание

Шифр специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования.

Для цитирования: Быков А. К. Технологии воспитания в педагогическом наследии А. С. Макаренко // Северный регион: наука, образование, культура. 2025. Т. 26, № 4. С. 48–55. <https://doi.org/10.35266/2949-3463-2025-4-4>.

Original article

Educational technologies in pedagogical legacy of A. S. Makarenko

Anatoly K. Bykov

Prince Alexander Nevsky Military University of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Moscow, Russia

Abstract. The relevance of the paper lies in the high demand for A. S. Makarenko's legacy in modern pedagogical practice, the possibilities of reinterpreting its basic principles from the perspective of the technological approach. The author defines the education technology as the process of realization of the set educational objectives by the combination of its forms, methods, techniques and means that ensure the most effective results. The author's classification of educational technologies developed in the theory and tested in practice by A. S. Makarenko is presented. The classification distinguishes 3 levels: general pedagogical, private methodological and specific. The structure of educational technologies of the general pedagogical level that includes the technology of formation and team building in children's group, the technology of integral

formation of the child's personality in a residential establishment is described. Private methodological education technologies that make up the general pedagogical technology of children's integral personality formation (aesthetic, labor, and military-patriotic education) are revealed. The article's target audience is scientists who study the work of A. S. Makarenko, as well as students, pedagogical practitioners interested in the historical and pedagogical national legacy.

Keywords: A. S. Makarenko, education, education technologies, collective education

Code: 5.8.1. General Pedagogy, History of Pedagogy and Education.

For citation: Быков А. К. Educational technologies in pedagogical legacy of A. S. Makarenko. *Severny region: nauka, obrazovanie, kultura*. 2025;26(4):48–55. <https://doi.org/10.35266/2949-3463-2025-4-4>.

ВВЕДЕНИЕ

В педагогической науке технологии воспитания относятся к разновидностям педагогических технологий. В сущностном плане эти понятия объединяет технологическая направленность, т. е. стремление к достижению гарантированного высокого результата в воспитательном воздействии на детей.

Анализируя терминологическое поле современной педагогики, необходимо отметить, что среди многочисленных дефиниций понятия «педагогическая технология» наиболее универсальной представляется формулировка, предложенная в Педагогическом энциклопедическом словаре. Согласно данному источнику, педагогическая технология определяется как интегрированный комплекс средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, обеспечивающих эффективную реализацию заявленных образовательных целей [1, с. 191]. В этом контексте технологии воспитания можно охарактеризовать как систематизированный процесс имплементации целевых воспитательных установок через оптимальную комбинацию форм, методов, приемов и средств педагогического взаимодействия, обеспечивающую максимальную результативность воспитательного процесса.

Множественность интерпретаций понятий «педагогическая технология» и «технология обучения» обусловлена их полифункциональностью и многоуровневой структурой применения. Исследователь Г. К. Селевко предлагает четырехуровневую таксономию образовательных технологий:

1) метатехнологии, функционирующие на общепедагогическом уровне;

2) макротехнологии, реализуемые на частнометодическом уровне;

3) мезотехнологии, действующие на локальном уровне;

4) микротехнологии, применяемые на контактно-личностном уровне [2, с. 38].

Экстраполируя данную классификацию на воспитательную систему А. С. Макаренко, можно идентифицировать аналогичную иерархическую структуру технологий: уровень технологий воспитания детей в рамках жизнедеятельности и образовательного процесса учреждения, имеющих общепедагогические концептуальные основы (общепедагогический уровень); уровень технологий воспитания детей по отдельным видам и направлениям воспитания, отдельным видам учебно-воспитательной деятельности (частнометодический уровень); уровень технологий решения частных воспитательных задач, проведения конкретных воспитательных мероприятий (локальный уровень).

Такая многоуровневая структура воспитательных технологий в педагогической системе А. С. Макаренко обеспечивает ее целостность, системность и высокую эффективность, поскольку позволяет гармонично интегрировать стратегические воспитательные цели и тактические педагогические решения в единую технологическую парадигму.

Если исходить из этих требований к технологиям воспитания, то именно в педагогическом наследии А. С. Макаренко мы видим наиболее плодотворные положительные результаты в воспитании подрастающего поколения, особенно в условиях интернатных учреждений.

В практическом педагогическом наследии Антона Семеновича поражает высочайшая

результативность воспитательной работы на основе скрупулезно разработанных и мастерски реализованных воспитательных технологий. «Я категорически утверждаю и всю жизнь говорю: ни одного процента брака, ни одной загубленной жизни» [3, с. 301] – это педагогический постулат А. С. Макаренко, ставший целью и результатом его деятельности. Стоит напомнить, что из более 3000 воспитанников А. С. Макаренко ни один не стал преступником. Подавляющее большинство из них не только проявили себя достойными гражданами нашей страны, но и добились значительных успехов в труде и воинской службе, стали управленцами и учеными.

В теоретическом педагогическом наследии А. С. Макаренко разработанные им технологии воспитания представлены глубоко и широко, но это осуществлено в рамках других использованных им понятий «педагогическая техника», «педагогическая логика», «педагогика индивидуального действия», «педагогика коллективного действия», «педагогика параллельного действия» и др.

Целью настоящей статьи является новое осмысление творчества А. С. Макаренко с позиций технологического подхода, научное обоснование классификации примененных им воспитательных технологий, их краткая педагогическая характеристика. Реализация данной цели базируется не только на анализе педагогических работ А. С. Макаренко и ученых, исследующих его наследие, но и на трансформации современной теории технологий воспитания к творчеству великого педагога. Структурно-содержательное описание вклада А. С. Макаренко в педагогическую науку на уровне технологий воспитания даст возможность дополнить и обогатить это направление воспитания новыми научными положениями, персонологическим подходом к постановке и разрешению обозначенной педагогической задачи.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ

В теоретическом исследовании применялся комплекс методов: метод анализа трудов А. С. Макаренко, научных публикаций по ма-

териалам его творческого наследия (свыше 50 публикаций), методы понятийного и сравнительного анализа, контент-анализа, педагогического моделирования. В работе использованы: принцип целостного изучения технологий воспитания как педагогического явления; принцип глубинного сущностно-содержательного рассмотрения проблемы; принцип комплексного применения методов педагогического исследования; принцип единства исторического и логического; принцип изучения явления в процессе его развития и изменения.

РЕЗУЛЬТАТЫ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ

Классификация воспитательных технологий общепедагогического уровня разработана и предложена Г. К. Селевко. Он выделяет целый ряд воспитательных технологий [4, с. 38]: технология коммунистического воспитания советского периода; технология жесткого коллективного воспитания А. С. Макаренко; технология коллективного творческого воспитания И. П. Иванова; технология гуманного коллективного воспитания В. А. Сухомлинского и др.

Автор обосновывает наименование технологии коллективного воспитания А. С. Макаренко с гуманистических позиций как жесткой: это отражение сталинского социализма в воспитании: приоритет общественного над личным, принуждение через коллектив, рассмотрение личности как средства достижения общественных целей [5, с. 81]. Безусловно, с такой трактовкой технологии А. С. Макаренко трудно согласиться.

Во-первых, нужно вспомнить про причины международного авторитета творчества А. С. Макаренко. Как известно, подтверждением мирового признания А. С. Макаренко стало решение ЮНЕСКО (1988), касающееся Д. Дьюи, Г. Кершенштайнера, М. Монтессори, А. С. Макаренко как педагогов, определивших способ педагогического мышления в XX веке. Способ педагогического мышления А. С. Макаренко, который особенно ценят в мире, – это каким образом гуманными средствами обеспечить защищенность личности ребенка в коллективе детей девиантной

направленности, ощущение им чувства собственного достоинства.

Во-вторых, идеи А. С. Макаренко в широком объеме применимы в практике интернатных учреждений, в закрытых или полужакрытых воспитательных системах, а не в практике общеобразовательных школ, прямой перенос воспитательных технологий А. С. Макаренко некорректен для школьной практики.

В научной литературе анализу педагогических новаторских идей А. С. Макаренко посвящен ряд публикаций известных ученых-макаренковедов [6–8], которые делают упор на его системном и комплексном подходе к воспитанию детей и молодежи, не выделяя технологизацию воспитания А. С. Макаренко в разряд самостоятельной научной концепции. В трудах ряда современных исследователей воспитательные технологии А. С. Макаренко транслируются через идеи воспитания [9], в контексте правил воспитания [10] и др.

Авторский анализ технологий воспитания в педагогическом наследии А. С. Макаренко позволяет констатировать их многоуровневость (технологии общепедагогического, частнометодического и локального уровня), взаимозависимость и взаимопереплетение, которые при комплексном применении гарантируют не только высокие результаты в воспитательной работе, но и позволяют сформировать устойчивую, успешно функционирующую воспитательную систему образовательного учреждения.

На основе анализа взглядов [11] и практической деятельности А. С. Макаренко подлежат классификации несколько общепедагогических технологий воспитания:

- формирования и сплочения детского коллектива;
- целостного формирования личности ребенка как гражданина, как патриота, как высококонравного и высококультурного человека, в целом – как всесторонне развитого человека в условиях интернатного учреждения;
- перевоспитания, коррекции и профилактики девиантного поведения детей и молодежи, даже на самых сложных уровнях их

делинквентного и аддиктивного поведения, в учебно-воспитательных учреждениях;

- формирования и развития воспитательной системы учебно-воспитательного учреждения.

Технологии воспитания общепедагогического уровня включают в себя в качестве составных компонентов частнометодические и локальные технологии воспитания. Частнометодические технологии, в свою очередь, также могут состоять из локальных технологий воспитания.

В творчестве А. С. Макаренко можно выделить целый спектр разработанных и успешно им реализованных частнометодических и локальных технологий воспитания:

- сочетания прямых, опосредованных и косвенных педагогических требований в педагогическом воздействии на воспитанников и детский коллектив;
- организации наставничества в педагогическом коллективе;
- эстетического воспитания, обеспечения внешней красоты, эстетики в жизни коллектива;
- семейного воспитания, родительской педагогики;
- соединения учебного и производственного обучения в интересах трудового воспитания детей;
- развития самоуправления в детском коллективе;
- сочетания коллективных и индивидуальных форм и методов воспитательной работы;
- развития дисциплинированности воспитанника как нравственной категории, социального императива в его деятельности;
- подготовки и проведения коллективных воспитательных мероприятий с активным участием детей (общего собрания коллектива, организации художественной самодеятельности и др.).

Технологии воспитания на всех уровнях имеют концептуальные основания.

В педагогическом наследии А. С. Макаренко мы обнаруживаем уникальный синтез воспитательных стратегий, которые, опережая свое время, сформировали технологический

подход к воспитанию. Рассмотрим ключевые технологии общепедагогического уровня, разработанные и блестяще реализованные великим педагогом.

1. *Технология формирования и сплочения детского коллектива*

Фундаментальный вклад Макаренко в педагогическую науку заключается в его концептуальном осмыслении коллектива как мощного инструмента личностного становления. Методологический фундамент данной технологии составляют следующие новаторские идеи [11, 12]:

1) общеметодологические воспитательные идеи и принципы: коллектив обладает огромным воспитательным потенциалом; для сплочения коллектива необходима специально организованная воспитательная деятельность на базе комплексной интеграции усилий руководителей, коллектива и его членов, коллективных и индивидуальных форм и методов воспитательной работы;

2) развитие, сплочение коллектива (в зависимости от ответа на вопрос: кто предъявляет требования коллективу и личности?) в теории и практической деятельности А. С. Макаренко проходит три этапа: требования к коллективу предъявляет руководитель; требования руководителя поддерживает группа детей (неформальный актив); требования к личности начинает предъявлять коллектив.

Основными и взаимосвязанными этапами данной технологии формирования коллектива (по А. С. Макаренко) являются следующие локальные (частные) технологии воспитания: постановки цели, построения системы коллективных и индивидуальных перспективных линий в формировании коллектива; воспитания актива подразделения; технология применения принципа параллельных линий, делегирования полномочий активу подразделения; формирования и поддержания внутрикollectивных традиций в подразделении. Конкретный пример реализации технологии сплочения курсантских подразделений военных вузов по взглядам А. С. Макаренко представлен в одной из научных статей [12].

2. *Технология целостного формирования личности ребенка как гражданина, как патриота, как высоконравственного и высококультурного человека, в целом – как всесторонне развитого человека в условиях интернатного учреждения.* А. С. Макаренко разработал интегративную технологию формирования всесторонне развитой личности в условиях интернатного учреждения. Эта метатехнология дифференцируется на ряд частнометодических технологий: технологию гражданско-патриотического воспитания; технологию эстетического воспитания, обеспечения внешней красоты, эстетики в жизнь коллектива; технологию трудового воспитания и др. Указанные частнометодические технологии распадаются на локальные технологии.

В своей практике А. С. Макаренко реализовал уникальный комплекс локальных технологий эстетического развития [13, 14]: эстетизации окружающей обстановки, организации красоты быта (расстановка мебели, блеск паркетных полов, точные линии садовых дорожек и др.); эстетизации одежды детей; организации и результативной деятельности кружков по музыке, литературе, театру, танцам, сочинению сказок и др.); организации и деятельности оркестра / театра / хора; совместного чтения и обсуждения книг; коллективных посещений театров и концертов; организации праздников для детей (праздник первого снопа, праздник труда и изобилия и др.); воспитания чувства красоты произведений искусства, природных явлений, предметов быта; формирования красоты поступков и речи, эстетики поведения детей в труде и отдыхе и др.

Технология военно-патриотического воспитания («командирской педагогики») состоит также из нескольких локальных технологий: формирования чувства красоты в эстетике военного быта, подтянутости, четкости; организации деятельности отрядов с использованием военной терминологии (единоначалие командира, система рапортов командира, система деятельности совета командиров, введение дежурных командиров, часового, караула, сигнала трубы, маршевых мелодий оркестра, знамени как воспитательного средства, системы нарядов как средств воспитания, единой

формы военной подготовки); применения военной символики и атрибутики в военизации жизни и деятельности коллектива (часовой с винтовкой у знамени, построения и рапорты, сигналы горниста, единая форма, звания и знаки отличия, приветствие как обязательный атрибут общения и субординации, военный строй); развития трудовых и организационных функций, навыков управления и подчинения, интеграции личного и коллективного в ходе военно-патриотического воспитания детей, в системе деятельности отрядов; проведения военизации в деятельности детского коллектива как инструментальной игры в целях формирования системы привычек (стереотипов), необходимых человеку для успешной жизнедеятельности; адаптации элементов военизации к возрастным особенностям детей и подростков; сочетания военно-патриотического и спортивного воспитания (спортивные игры, гимнастика, игры на свежем воздухе, прогулки и туристические походы) и др. [15–17].

К числу наиболее разработанных частнометодических технологий воспитания относится технология трудового воспитания [18, 19]. А. С. Макаренко в рамках нее применял частные технологии воспитания: создания трудовых крупных и небольших коллективных единиц с системой воздействия на каждого воспитанника; применения форм и методов организации коллективной трудовой деятельности в интересах формирования высокого уровня коллективного взаимодействия; развития организационных навыков у детей, умение ориентироваться в работе, планировать ее, воспитывать бережное отношение к затрачиваемому времени, продукту труда; формирования осознанного отношения

к труду как средства для жизни, его реальной выгоды, понимания, что и зачем они делают; формирования нравственного отношения к труду, ко всякому трудящемуся, возмущение и осуждение по отношению к лентяю, к человеку, уклоняющемуся от труда; формирования трудовых традиций (самую трудную работу поручать лучшему отряду и др.).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Педагогическое наследие А. С. Макаренко представляет собой целостную систему технологий, которая, несмотря на временную дистанцию, сохраняет высокую актуальность для современной образовательной практики. Глубина педагогического мышления А. С. Макаренко позволила ему создать инструментарий воспитания, который, преодолевая исторические и социокультурные барьеры, демонстрирует исключительную эффективность в формировании гармонично развитой личности.

А. С. Макаренко является мировым классиком педагогики, внесшим огромный вклад в развитие педагогической науки теоретическими положениями и выдающимися практическими результатами в воспитании детей и молодежи. Для освоения педагогического наследия классика необходим перевод его концептуальных идей и практических находок в технологические процедуры, новое прочтение творчества А. С. Макаренко. Овладение конкретными формами, методами и приемами воспитательного воздействия на молодежь, интегрированными в конкретные воспитательные технологии по опыту А. С. Макаренко, позволят современным педагогам значительно повысить качество и эффективность их воспитательной работы.

Список источников

1. Педагогический энциклопедический словарь. 3-е изд., стер. М.: Большая Российская энциклопедия, 2009. 527 с.
2. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 т. М.: Народное образование, 2005. Т. 1. 556 с.
3. Макаренко А. С. Воспитание в семье и школе // Педагогические сочинения / сост. М. Д. Виноградова, А. А. Фролов. В 8 т. М.: Педагогика, 1984. Т. 4. С. 287–314.

References

1. Pedagogicheskiy entsiklopedicheskiy slovar. 3d ed., stereotyped. Moscow: Bolshaya rossiyskaya entsiklopediya; 2009. 527 p. (In Russ.).
2. Selevko G. K. Entsiklopediya obrazovatelnykh tekhnologiy. In 2 vols. Moscow: Narodnoe obrazovanie; 2005. Vol. 1. 556 p. (In Russ.).
3. Makarenko A. S. Vospitanie v seme i shkole. *Pedagogicheskiye sochineniya*. M. D. Vinogradov, A. A. Frolov, comps. In 8 vols. Moscow: Pedagogika; 1984. Vol. 4. P. 287–314. (In Russ.).

4. Селевко Г. К. Воспитательные технологии. М. : НИИ школьных технологий, 2005. 319 с.
5. Макаренко А. С. Сочинения. В 7 т. М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1958. 583 с.
6. Богуславский М. В. Воспитательная педагогика А. С. Макаренко: генезис, трактовка, актуальность (вступительное слово к разделу) // Отечественная и зарубежная педагогика. 2018. Т. 1, № 3. С. 13–18.
7. Егорычев А. М. Великий педагог А. С. Макаренко и его педагогическое наследие: достояние России и всего человечества // Профилактика зависимостей. 2018. № 2. С. 121–128.
8. Мардахаев Л. В. Воспитательная система А. С. Макаренко и ее синергетический анализ // Педагогическое образование и наука. 2014. № 1. С. 13–20.
9. Ходусов А. Н., Кононова С. А. Педагогика А. С. Макаренко как теоретико-методологическая основа современной стратегии развития отечественного воспитания // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2019. № 1. С. 152–157.
10. Шишкин В. А., Галай И. А. Реализация педагогической технологии А. С. Макаренко: принципы организации и правила воспитания в зрелом коллективе // Сибирский учитель. 2023. № 3. С. 75–83.
11. Быков А. К. А. С. Макаренко и мировая социально-педагогическая теория и практика // Профилактика зависимостей. 2018. № 2. С. 148–152.
12. Быков А. К., Михалев В. М. Формирование коллектива курсантского подразделения военного вуза по методике А. С. Макаренко // Мир образования – образование в мире. 2022. № 1. С. 44–51. https://doi.org/10.51944/20738536_2022_1_44.
13. Федорякина Е. Т. Эстетическое воспитание в теории и практике А. С. Макаренко // А. С. Макаренко – человек, педагог, ученый, писатель: СССР, Россия, Урал : материалы 10-х Всерос. Макаренковских студенческих педагогических чтений, 18 апреля 2013 г., г. Екатеринбург. Екатеринбург, 2013. С. 126–130.
14. Ярмаченко Н. Д. Педагогическая деятельность и творческое наследие А. С. Макаренко. Киев, 1989. 189 с.
15. Гриценко Л. И. «Военизация» в учреждениях А. С. Макаренко // Педагогика. 2015. № 3. С. 89–95.
16. Половецкий С. Д. Педагогическое наследие А. С. Макаренко и военно-патриотическое воспитание молодого поколения // Отечественная и зарубежная педагогика. 2018. Т. 1, № 3. С. 66–75.
17. Просветова Т. С. «Командирская педагогика» А. С. Макаренко // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Проблемы высшего образования. 2013. № 2. С. 143–147.
18. Полякова М. В. Трудовое воспитание. Из непечатанных страниц Макаренко. (материалы для конструктивной дискуссии) // Современный педагогический взгляд. 2018. № 8. С. 24–44.
4. Selevko G. K. Vospitatelnye tekhnologii. Moscow: NII shkolnykh tekhnologii; 2005. 319 p. (In Russ.).
5. Makarenko A. S. Sochineniya. In 7 vols. Moscow: Izd-vo Akad. ped. nauk RSFSR; 1958. 583 p. (In Russ.).
6. Boguslavsky M. V. Upbringing pedagogy of Anton S. Makarenko: Genesis, interpretation, relevance (Introductory word to the section “Educational pedagogy of Anton S. Makarenko: 130th anniversary of the birth”). *Otechestvennaya i Zarubezhnaya Pedagogika*. 2018;1(3):13–18. (In Russ.).
7. Egorychev A. M. Velikiy pedagog A. S. Makarenko i ego pedagogicheskoe nasledie: dostoyanie rossii i vsego chelovechestva. *Profilaktika zavisimostey*. 2018;(2):121–128. (In Russ.).
8. Mardakhaev L. V. The educational system of A. S. Makarenko and its synergetic analysis. *Pedagogicheskoe obrazovanie i nauka*. 2014;(1):13–20. (In Russ.).
9. Khodusov A. N., Kononova S. A. Pedagogika A. S. Makarenko kak teoretiko-metodologicheskaya osnova sovremennoy strategii razvitiya otechestvennogo vospitaniya. *Uchenye zapiski. Elektronnyy nauchnyy zhurnal Kurskogo gosudarstvennogo universiteta*. 2019;(1):152–157. (In Russ.).
10. Shishkin V. A., Galai I. A. Realization of the Makarenko pedagogy and technology: Principles of organization & education rules within a mature team. *Siberian Teacher*. 2023;(3):75–83. (In Russ.).
11. Bykov A. K. A. S. Makarenko i mirovaya sotsialnopedagogicheskaya teoriya i praktika. *Profilaktika zavisimostey*. 2018;(2):148–152. (In Russ.).
12. Bykov A. K., Mikhalev V. M. Formation of the staff of the cadet unit of the military university according to the methodology of A. S. Makarenko. *The World of Education – Education in the World*. 2022;(1):44–51. https://doi.org/10.51944/20738536_2022_1_44. (In Russ.).
13. Fedoryakina E. T. Aesthetic education in theory and practice by A. S. Makarenko. In: *A. S. Makarenko – a man, teacher, scientist, writer: USSR, Russia, Urals: materials of the 10th All-Russian Makarenkov student pedagogical readings*, April 18, 2013, Yekaterinburg. Yekaterinburg; 2013. p. 126–130. (In Russ.).
14. Yarmachenko N. D. Pedagogicheskaya deyatel'nost' i tvorcheskoe nasledie A. S. Makarenko. Kiev; 1989. 189 p. (In Russ.).
15. Gritsenko L. I. “Militarization” in A. S. Makarenko’s organizations. *Pedagogika*. 2015;(3):89–95. (In Russ.).
16. Polovetskiy S. D. Pedagogical heritage of Anton S. Makarenko and military patriotic upbringing of young generation. *Otechestvennaya i Zarubezhnaya Pedagogika*. 2018;1(3):66–75. (In Russ.).
17. Prosvetova T. S. “Commander’s pedagogics” of A. S. Makarenko. *Proceedings of Voronezh State University. Series: Problems of Higher Education*. 2013;(2):143–147. (In Russ.).
18. Polyakova M. V. Trudovoe vospitanie. Iz nenapechatannykh stranits Makarenko. (materialy dlya konstruktivnykh diskussii) // *Sovremennyy pedagogicheskiy vzglyad*. 2018. № 8. С. 24–44.

19. Фролов А. А. Педагогическая система хозяйства А. С. Макаренко: «параллельность» производственного труда и воспитания // Народное образование. 2022. № 4. С. 102–105.
19. Frolov A. A. A. S. Makarenko's pedagogical system of economy: "Parallelism" of industrial labor and education. *Public Education*. 2022;(4):102–105. (In Russ.).

Информация об авторе

А. К. Быков – доктор педагогических наук, профессор;
<https://orcid.org/0000-0002-7759-2644>,
akbikov@mail.ru

About the author

A. K. Bykov – Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor;
<https://orcid.org/0000-0002-7759-2644>,
akbikov@mail.ru