

КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА



Уважаемые читатели журнала «Северный регион: наука, образование, культура»!

С помощью журнала мы представляем научную деятельность, партнерские отношения с коллегами-учеными, образовательными и научными организациями. С каждым номером мы вместе наблюдаем за развитием журнала. Третий выпуск этого года ярко иллюстрирует этот процесс разнообразием и глубиной материалов, участием авторов из разных российских регионов и других стран.

В разделе, посвященном *общей педагогике, истории педагогики и образования*, опубликована статья ученого из *Кокшетауского университета имени Абая Мырзахметова Республики Казахстан*. Внимание исследователя сосредоточено на анализе особенностей организации молодежного досуга в условиях мегаполиса. На материалах социологического опроса молодых жителей Астаны показана специфика инфраструктуры большого города, особенности культурно-досуговой деятельности молодого поколения. Представлена глубокая трансформация молодежных досуговых практик, связанная с модернизацией общественного сознания и изменением досуговых ожиданий молодежи. Выявлен спектр досуговых предпочтений молодых астанчан: в структуре молодежного досуга снижен рейтинг культурно-творческих практик, но увеличены культурно-потребительские формы. Дана краткая характеристика динамики роста сегмента развлечений в Астане и технологии организации культурно-досуговой деятельности. Особое внимание уделено технологии социокультурной анимации, призванной гу-

манизировать свободное время молодежи, создать условия для самореализации, самоутверждения молодых людей в процессе социокультурной анимации и досуговой деятельности. Проведенный автором анализ теоретических и прикладных аспектов организации молодежного досуга в мегаполисе определил особенности организации свободного времени столичной молодежи и специфических характеристик ее культурно-досуговых практик. Исследование выявило укрепление гедонистических составляющих в системе ценностно-смысловых установок молодежи, становление новой социальной общности, ориентированной не на культурно-творческие практики, а на потребление досуговых услуг.

В раздел по *методологии и технологии профессионального образования* вошла статья авторов из г. *Сургута*, в которой рассмотрена актуальная проблема формирования этнокультурной компетенции будущих педагогов. Теоретически обоснована и апробирована оригинальная трехэтапная методика проектно-творческой деятельности на основе изучения орнаментов коренных народов Югры как условие формирования этнокультурной компетенции будущих педагогов. Методологическим основанием избраны компетентностный подход, метод проектного обучения, главная область применения которых – развитие самостоятельности, креативности, инициативности обучающихся через организацию собственной творческой дея-

тельности при изучении декоративно-прикладного искусства, орнаментов коренных народов Югры. Практическая значимость статьи состоит в том, что рассмотрены этапы проектно-творческой деятельности и формируемая этнокультурная компетенция будущих педагогов. В ходе эксперимента реализован творческий проект, предполагавший знакомство с традиционными орнаментами хантов и манси, выполнение заданий по их расшифровке и трактовке, самостоятельную творческую работу, использование орнаментов обских угров в практической деятельности для украшения предметов быта. Экспертная и независимая оценки подтвердили эффективность примененной методики.

Актуальность статьи исследователей из г. Сургута обусловлена важной задачей системы высшего профессионального образования – усилением внимания к подготовке будущих учителей на качественно новом уровне. Основным аспектом решения этой задачи является развитие активной творческой личности и способностей, позволяющих самостоятельно определять и решать проблемы, выходящие за рамки стандартных ситуаций, проектировать и конструировать сложные объекты и системы, а также осознанно оценивать результаты своей профессиональной деятельности. В статье авторы уточнили сущность понятий «цифровое проектирование» и «навыки цифрового проектирования», установили структуру понятия «навыки цифрового проектирования будущих педагогов», состоящую из мотивационного, когнитивного и деятельностного компонентов. Достоинство исследования – определение и экспериментальная проверка эффективных педагогических условий формирования навыков цифрового проектирования у студентов направления «Педагогическое образование».

Предлагаю вашему вниманию обзор статей по *возрастной психологии*.

Актуальность статьи ученых из *Шадринского государственного педагогического университета* и *Сургутского государственного университета* обусловлена особыми требованиями современного рынка труда к личности будущего специалиста: высокие волевые качества, способности преодолевать трудно-

сти в профессиональной деятельности, контролировать эмоции в стрессовых ситуациях. В статье раскрыты результаты исследования уровня стрессоустойчивости и способов совладающего поведения у студентов, зафиксирована корреляционная связь между ними. Авторами осмыслены теоретические подходы к понятиям стресса и стрессоустойчивости, совладающего поведения, изучены ведущие копинг-стратегии. Выявлены динамика изменения уровня стресса в учебный период, уровень стрессоустойчивости и ведущие копинг-стратегии студентов, корреляционная связь между показателями.

В статье авторов из *Сургутского государственного университета* проанализированы результаты исследования взаимосвязи типологических личностных особенностей сотрудников МЧС и отдельных признаков эмоционального выгорания. Актуальность рассматриваемой проблемы обусловлена комплексом социально-политических, правовых и экономических преобразований, происходящих в российском обществе, а они вызывают потребность в улучшении деятельности сотрудников силовых ведомств, обладающих высоким уровнем профессионализма, мотивацией к профессиональному росту, а также психологической устойчивостью. Полученные результаты позволили констатировать, что психологический механизм длительного воздействия стресса на организм сотрудников служебных органов в обычных условиях служебной деятельности представляет собой изменение личности, являющееся потенциальной причиной возникновения эмоционального выгорания и профессиональной деструкции. Авторами сформулирована идея о необходимости организации целенаправленной работы по психологическому сопровождению деятельности сотрудников данных ведомств, направленному как на оказание экстренной психологической помощи, так и на профилактику состояния чрезмерного эмоционального напряжения в целях повышения эффективности деятельности.

Актуальность статьи исследователей из *Сургутского государственного университета* связана с широкой распространенностью в обществе феномена созависимости. В статье проанализированы взаимосвязи иска-

женного представления о себе, деструктивного отношения к себе, понятия «созависимость». Цель статьи состояла в определении степени влияния оценки отношения и представления о себе на выраженность созависимости. Полученные результаты исследования позволили установить позитивные тенденции коррекционного эффекта в рамках проектной формы деятельности с группой лиц, имевших созависимые тенденции в поведении.

В разделе по **физической культуре и спорту** представлены статьи по следующим научным специальностям: **теория и методика спорта, физическая культура и профессиональная физическая подготовка, оздоровительная и адаптивная физическая культура**.

В статье авторов из г. Сургута представлена профессионально-ориентированная технология формирования психофизической готовности студентов-медиков, которая прошла апробацию на кафедре физической культуры Сургутского государственного университета. В рамках исследования выявлено, что формировать психофизическую готовность студентов-медиков к будущей профессиональной деятельности педагогически эффективно в процессе обучения в высшем учебном заведении с помощью построения физического воспитания с учетом предъявляемых требований к труду медицинских работников.

Результаты исследования авторов из г. Сургута свидетельствуют о том, что идиопатический сколиоз оказывает непосредственное влияние на постуральные компенсаторные стратегии организма человека, что в свою очередь связано с изменением биомеханики и распределением нагрузки вследствие деформации позвоночного столба. Искривление позвоночника приводит к нарушению симметрии тела, что вызывает необходимость адаптации со стороны опорно-двигательного аппарата для поддержания равновесия и координации движений. Авторами

выявлено, что идиопатический сколиоз оказывает значительное влияние на симметрию и стабильность динамического стереотипа ходьбы.

Цель исследования авторов из *Чайковской государственной академии физической культуры и спорта (г. Чайковский), Центра спортивной подготовки сборных команд России (г. Москва), Белорусского государственного университета физической культуры (г. Минск)* заключается в экспертной оценке характеристик двигательной деятельности фристайлистов различных спортивных дисциплин. В работе приняли участие квалифицированные тренеры по фристайлу для оценки влияния координационных способностей, системообразующих факторов двигательной деятельности, технико-тактических характеристик спортивного мастерства на спортивный результат в избранной дисциплине фристайла. Результаты исследования подтверждено различное проявление координационных способностей (пространственная ориентация, сохранение равновесия, кинестетическая дифференциация, сложная двигательная реакция, ловкость), системообразующих факторов двигательной деятельности (сохранение динамического равновесия на скользящей поверхности при преодолении препятствий и в безопорном состоянии, управление телом во время передвижения по трассе, определение оптимальной траектории и скорости движения), технико-тактических компонентов спортивного мастерства (стабильность, вариативность, эффективность техники, разносторонность спортсмена, тактическое мышление, техническая сложность), а также их влияние на спортивный результат в избранной дисциплине фристайла.

Благодарю всех авторов статей этого выпуска журнала и приглашаю к сотрудничеству исследователей в области педагогики, психологии, отечественной истории. Выражаю всем благодарность: авторам – за сотрудничество, читателям – за внимание!

Сергей Михайлович Косенок,
главный редактор, доктор педагогических наук, профессор,
ректор Сургутского государственного университета